

Kittie Bruneau

Born October 12, 1929, Montreal

Education

1971

Diploma from École des beaux-arts, Montréal
Teaching certificate in visual arts

1950-1958

Lived in France
and studied at Académie Julian

1949

Studied with Ghitta Caiserman-Roth
at the Montréal School of Arts

1946-1949

Studied at École des beaux-arts de Montréal

Solo Exhibitions

2006 Galerie Vincent, Ottawa

2005 *Après cent et mille tableaux*, Quartier libre, galerie d'art

2004 Kittie Bruneau *UNIVERSELLE* Maison des arts de Laval

2003

Galerie Jean-Claude Bergeron, Ottawa

Galerie Clair-Obscur, Montréal

2002

Musée Le Chafaud, Percé

Vieux Presbytère, Saint-Bruno

Galerie d'art d'Outremont

2001 Centre d'exposition de Rouyn-Noranda

2000 Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie

1999

Retrospective exhibition,
Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme
Galerie Estampe Plus, Québec
Galerie Didactart, Montréal
Bibliothèque nationale du Québec, set of prints

1996

Galerie *L'œil du 8*, Paris, France
Galerie Jean-Claude Bergeron, Ottawa, Ont.

1995

Galerie Didactart, Montréal
Galerie Estampe Plus, Québec

1993 Galerie Rodrigue Lemay, Ottawa

1992 Galerie Michel Tétreault Art International, Montréal

1990

Galerie Estampe Plus, Québec
Galerie Calligramme, Ottawa
Arnold Gottlieb Gallery, Toronto
Musée régional de Rimouski, Rimouski

1988

Galerie Arts Sutton, Sutton
Galerie Michel Tétreault Art International, Montréal

1987

West Lands Gallery, Calgary
Pow-Wow, Galerie Estampe Plus, Québec
The Other Gallery, Banff Art Center, Banff

1986

Michel Tétréault Art Contemporain, Montréal
Galerie Rodrigue Lemay, Ottawa

1985

Galerie Rodrigue Lemay, Ottawa
Galerie Charlotte Frenette, Saint-Charles-de-Bellechasse
Galerie Estampe Plus, Québec

1983

Michel Tétréault Art Contemporain, Montréal
Galerie Charlotte Frenette, Saint-Charles-de-Bellechasse
Soho Mercer Gallery, Ottawa

1982

Galerie Libre, Montréal
The Church Gallery, Ottawa
The Quan Gallery, Toronto

1981

The Pollock Gallery, Ottawa
The Church Gallery, Ottawa
Powerhouse Gallery, Montréal

1980

L'Estampe, Hull
Pickering Gallery, Nashville

1979

The Church Gallery, Ottawa
Galerie de la Salle, Ottawa
Kensington Gallery
Galerie Libre, Montréal

1978

La Galerie Saint-Charles-de-Bellechasse, Saint-Charles-de-Bellechasse

1977

L'Art Français, Montréal
Université de Sherbrooke, Sherbrooke
Place des Arts, Montréal
Le Théâtre de l'Île, Hull

1976 Galerie R.F., Ottawa

1975 Galerie Laurent Tremblay, Montréal

1974 Galerie Bourguignon, Montréal

1972 Université Sainte-Marie, Halifax

1971 Musée des arts La Sauvegarde, Montréal

1969 Galerie Libre, Montréal

1966 Musée d'art contemporain, Montréal

1964 Galerie Libre, Montréal

1963 Galerie Libre, Montréal

1962 Musée des beaux-arts, Montréal

1960 Galerie Libre, Montréal

1956 Cimaises de Montmartre, Paris

Group Exhibitions

2006 *Vu dans « Vie des Arts »*, Galerie d'Este, Montréal

2005

Manières et matières, Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke

Scènes de Plumes, Loto Québec, Biôme de Montréal, Montréal

Les Jardins du Précambien, Installation, Fondation Derouin, Val-David, Québec

Imagine un musée, Installation, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, Québec

2004-2005

Les quarante ans du Musée, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal

2004

Les Valises, Praxis, travelling exhibition

Centre d'exposition de l'Université de Montréal, Montréal

Loto Québec, Musée de las artes de

l'Université de Guadalajara, Mexique

Foire de Srasbourg, France

2003

L'école des jeunes Musée d'art de Joliette

La valise, Praxis, Galerie Horace, Sherbrooke

Les 30 ans de la collection du Musée de Rimouski, Rimouski

2002

Témoins du 20^e siècle, Chapelle du Bon Pasteur, Montréal

10x10x10x10 Coffret de gravures,

Galerie Jean-Claude Bergeron, Ottawa

Champs libre, Centre d'exposition du Vieux Palais

1999

Du paysage dans la collection, Musée de Rimouski

Espace Lyonnais, Art contemporain, Lyon, France

La collection du Musée du Québec, 1990-2000, Québec

Peinture, peinture, Édifice Belgo (Montréal) et Musée de Rimouski

1998

L'Abécédaire du Musée, Musée d'art contemporain, Montréal

Pluralité, travelling exhibition throughout Québec

Tondo Tondi, Maison de la culture Marie Uguay, Montréal

Les Femmeuses, Pratt et Whitney, Canada

Temps composés, Musée de Joliette, Joliette

Kaléidoscope, A.R.C., Palais Montcalm, Québec

Prints types Indians Hills, C.C. Ottunwa, Iowa, USA

World Print Survey, Truman State, Université Kersville, Missouri, USA

L'art québécois de l'estampe 1945 à 1990, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa

1997

Zilon Québec, Livre d'art, Bibliothèque nationale, Montréal

Œuvres vives, Université du Québec à Montréal

Collection de la Banque Nationale,

travelling exhibition throughout Québec

Les Femmeuses, Pratt et Whitney, Canada

1996

L'Art québécois de l'estampe, 1945 à 1990,

Musée du Québec, Québec

Consortium Prints, Missouri Western Statet,

Collège Saint-Joseph, Missouri, USA

Women Printmakers, Central College, Pella, Iowa, USA

Les Femmeuses, Pratt et Whitney, Canada

1993

Art auction/*Vente aux enchères d'œuvres d'art*,

Musée d'art contemporain, Montréal: *Les femmeuses*

Moments choisis, Galerie de l'UQAM, Montréal

Saga, 65th, National Print Exhibition, Federal Plaza, New York

1992

Plein la vue l'estampe, travelling exhibition throughout Québec

Pastel québécois contemporain, Galerie de l'UQAM, Montréal

Canadian Printmakers, The Print Consortium,

travelling exhibition throughout the United States

Le nouveau monde, Maison de la culture Marie Uguay, Montréal

Laurentide, panorama pictural de 1899 à nos jours, Vieux-Palais, Saint-Jérôme

1991

Album Totem de Piedras, Museo de Estampa, Mexique

Galerie Praxis, Mexique

Museo Posada de Acuascalientes, Mexique

Galerie Simon Blais, Montréal

1990

6^e biennale de l'estampe, Sarcelles, France

Œuvres canadiennes contemporaines, Guilde graphique, Montréal

Intergrafk 90, Berlin, Allemagne

Quebec Prints, travelling exhibition throughout the United States

Saga 90, Grand Palais, Paris

Collection de gravures de la banque provinciale,

Musée d'art contemporain, Montréal

Concours gravures et dessins, Sherbrooke

Les femmes graveures, Galerie A, Sherbrooke

1978

Les automatistes et les surréalistes dans la gravure québécoise,

Le livre d'art, Bibliothèque nationale, Montréal

Cent graveurs québécois, Musée de France, Paris

Nancy Poole's Studio, Toronto

1977

Les Imagers, London House, Londres

Bibliothèque nationale, Paris

Media gravure, Montréal

1976

Hadassah art auction,

Hôtel Windsor, Montréal

Trois générations d'artistes québécois, Musée d'art contemporain, Montréal

Institut Thomas Moore, Montréal

1975

Centre culture canadien, Paris

University Simon Fraser, Vancouver

Burnaby Art Show, Burnaby

Galerie L'Apogée, Saint-Sauveur

Galerie Le Cadre, Toronto

Galerie Gilles Corbeil, Montréal

Graphex 3, Brandford

Université de Sherbrooke, Sherbrooke

1974

Siemens Corporation, travelling exhibition in Germany

Canada Week, Bonn

Basel fair, Bâle

57th exhibition of prints, C.P.E., Montréal

Pavillon du Québec, Terre des Hommes, Montréal

Graphex 2, Brandford

L'Autotictac, Galerie Bourgignon, Montréal

Galerie Claude Luce, Montréal

1973

7th biennale, Burnaby

Canada House, Londres

1972

Institut Thomas Moore, Montréal

Kansas State Federation of Arts, Kansas

Basel Exhibition, Basel, *Bâle*

Winnipeg Art Gallery, Winnipeg

Faculté d'architecture, Université de Toronto, Toronto

Oakville Centennial Gallery

Collège Algonquin des arts appliqués, Ottawa

Boston Printmakers, Boston

Calgary Print Show, Calgary

1971

Burnaby Print Show, Burnaby

Gallery 40, Québec

Art Gallery of Ontario, Toronto

1970 Montreal Women's Show, Montréal

1967

88th annual exhibition, R.C.A., Ottawa

Groupe de peintres canadiens,

Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal

Vancouver Prints, Vancouver

Panorama des peintres canadiens,

Musée d'art contemporain, Montréal

Cambridge Art Association, Cambridge

Expos Centennial of Ontario, Toronto

Montreal Scene, Art Gallery of Ontario, Toronto

2nd International Print Biennial, Cracovie

Provincial competition,

Musée d'art contemporain, Montréal

1966

Prints of the Atelier Libre de recherches graphiques, Montréal,

Centre culturel du Mont-Royal, Montréal

Maison canadienne, Paris

1965 Canadian biennial, Ottawa

1964 84th annual exhibition, R.C.A., Montréal

1961-1963

Salon du printemps, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal

1958-1959

Salon du printemps, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal

Deluxe Editions

1980

D'ailes et d'îles, six lithographies and texts by Leonard Cohen, Jacques Renaud, Claude Haeffely and/et Michael Lachance, Éditions La Marotte, 30 copies

1979

Les imagiers, eleven prints and a poem by Gilbert Langevin, Éditions Sagitta, 50 copies

1976

Jusqu'au plomb, five prints and lithographies, text by Claude Haeffeley, Édition Le Chiendent, 30 copies

1974

À ouiche t'en plein, five etchings and a poem by Françoise Bujold, Guilde graphique, Montréal, 75 copies

1973

Entre chien et loup, six colour prints and poems by Michael Lachance, Guilde graphique, Montréal, 75 copies

1969

Mémoire animale, six colour prints and poems by Serge Gilbert, Guilde graphique, Montréal, 75 copies

Murals

2001 Centre hospitalier d'Argenteuil, Lachute, Québec

2001 École primaire Terre-Soleil, Sainte-Thérèse, Québec

2000 École de la Seigneurie, Blainville, Québec

1999 Centre d'art *La petite Église*, Saint-Eustache, Québec

1997

Mural painting and photographs by Guy Roy and Florent Veilleux, École primaire de Saint-Colomban

1992

Mural painting, École primaire de Boisbriand

1991

Mural painting, École du Geai Bleu, La Plaine

1990

Mural painting, Centre communautaire du Mont-Tremblant

1989

Mural painting, Centre musical, Saint-Adolphe d'Howard

1987 École l'Envolée, Saint-Jérôme, Québec

1986

Mural, painting and ceramics, in collaboration with Monique Bourbonnais-Ferron, École primaire Saint-Augustin, Québec

Mural painting, École primaire de Bellefeuille

1983

Wall hanging in collaboration with Mariette Rousseau-Vermette, Palais de justice, Québec

1982 Ceramic mural in collaboration with Alain Tremblay, Centre d'accueil Ovila Légaré, Montréal

○ Awards and Scholarship

1989

Scholarship to do mixed media prints at Atelier du Scarabé, Val-David

1986

Artist in residence - Leighton, Calgary, Banff School of Arts, Banff, Alberta

1985

Scholarship to study woodcutting (UKYO-E) with Toshi Yoshida, Tokyo, Japon, Conseil des Arts du Canada, Ottawa, ministère des Affaires culturelles du Québec

1979-1980

Scholarship from Canada Council for the Arts to paint twenty large works

1978

Scholarship from the *Bourse du* ministère des Affaires culturelles du Québec to do large format lithographies at Atelier Arachel de Montréal

1975

Scholarship of the *Bourse du* ministère des Affaires culturelles du Québec to do lithographies at Atelier Arachel de Montréal

1972

Scholarship from ministère des Affaires culturelles du Québec to paint fifteen large works

Stayed for six weeks at *Séjour de six semaines* à Arconsanti in Arizona, Paolo Soleri's city project

1970

Scholarship from the Canada Council for the Arts and scholarship from the ministère des Affaires culturelles du Québec do plexi-glass sculptures

1968

Scholarship from *Bourse d'étude du* Conseil des Arts du Canada

1965

Scholarship from the ministère des Affaires culturelles du Québec to study printing at the Centre de recherches graphiques de Montréal

1964

Scholarship from the Canada Council for the Arts to paint large works on the Gaspé peninsula

○ Private and Public Collections
(Selection)

Musée d'Art Contemporain, Montréal
Galerie Nationale du Canada, Ottawa
Musée du Québec, Québec
Université Sir Georges Williams, Montréal
Affaires extérieures, Ottawa
Ministère de l'Éducation, Québec
Pirelli International Ltée
Art Gallery of Ontario, Toronto
The Robert Mc Lauglin Gallery, Oshawa (Ontario)
Musée de Joliette, Joliette (Québec)
Museo national de l'Estampa, Mexico, Mexique
Musée de Rimouski, Rimouski, Québec
Musée d'État de Maidanek, Lublin, Pologne
Conseil des Arts, Ottawa
Trans American Computer
Secrétariat d'état, Ottawa
Université du Québec, Montréal
Bibliothèque nationale, Montréal
Banque d'oeuvres d'arts, Ottawa

Banque Provinciale
Compagnie des chemins de fer Canadien Pacifique
Ministères des affaires culturelles du Québec
Systemehouse, Ottawa
Hôtel Meridien, Montréal
Steinberg
Ministère des affaires extérieures, Québec
Lavalin
Centre Sheraton
Banque mondiale, Washington, U.S.A.
Musée du Bas-du-Fleuve, Québec
Musée de Sherbrooke, Sherbrooke
Pratt & Witney
Loto-Québec
Téleglobe Canada
Hydro-Québec
Caisses populaires Desjardins
Banque Nationale
Musée Pierre-Boucher, Trois-Rivières
McMichaël Canadian Art collection, Kleinburg, Ontario